

NOTA EDITORIAL

Desde hace casi tres décadas hemos tenido la responsabilidad y el honor de dirigir *Teorema*, una revista fundada en 1971 en la Universidad de Valencia por el PROF. MANUEL GARRIDO (1925-2015), que ha ejercido una importante influencia en la renovación y el desarrollo de la filosofía en España a partir del último cuarto del pasado siglo.

La “primera navegación” de *Teorema* (1971-1985), para utilizar la metáfora de Platón, fue sin duda brillante, aunque, vista desde la perspectiva actual, parezca un tanto caótica. No es cierto, como suele afirmarse un poco a la ligera, que dicho período estuviera dominado por la filosofía analítica. Quizás esa percepción se deba a que la filosofía analítica era entonces el centro de atención por ser la *novedad*. En realidad, fue esta una época en la que convivieron, sin perderse de vista, la filosofía analítica con el marxismo o con la fenomenología y en la que empezaron a darse a conocer entre nosotros importantes aportaciones en campos hasta entonces poco cultivados como la lógica matemática, la filosofía del lenguaje y de la mente, la inteligencia artificial o la filosofía de las ciencias naturales y sociales. Todavía sorprende hoy que, en medio de la penuria y las circunstancias políticas de este período, el primer director de *Teorema* fuera capaz de organizar reuniones y seminarios con participación de filósofos de la talla de Noam Chomsky, Donald Davidson, Jürgen Habermas, Friedrich von Hayek, Karl R. Popper, Hilary Putnam, Willard O. Quine, John R. Searle, P. F. Strawson, Georg H. von Wright y algunos más, muchos de los cuales pasaron a formar parte del consejo editorial de la revista.

Hace casi 30 años, y después de una no deseada interrupción de una década, se presentaba ante el público filosófico lo que iba a ser la “segunda navegación” (1996-2024) de *Teorema*. Por aquel entonces ya había quedado atrás (o, por lo menos, se había debilitado un tanto) la percepción de que el escenario filosófico español estaba mayormente ocupado por las disputas entre “analíticos” y “dialécticos”. Es la época en la que estaba en su máximo esplendor el *posmodernismo filosófico*, que autores como Lyotard y asociados consideraban el resultado de haber dado

término a las llamadas “metanarrativas”, consideradas entonces como la principal característica de la modernidad.

En esta etapa, que llega hasta hoy día, puede decirse que *Teorema* es una revista consolidada en el panorama filosófico, no solo español, sino también general. Decíamos en nuestra presentación de la revista en 1996 que los contenidos de *Teorema* aspiraban a “alcanzar resultados que, lejos de ser arbitrariamente personales, permitan, sin prurito cientificista alguno, una discusión objetiva y racional”. Seguimos pensando que el logro de esos objetivos continúa siendo una meta ineludible.

Al servicio de dichos objetivos, hemos fomentado la *internacionalización* y *profesionalización* de la gestión de *Teorema*, reconocidas por la inclusión de la revista en las más importantes fuentes bibliográficas y en acreditados rankings de revistas académicas como, por ejemplo, Arts and Humanities Citation Index, Current Contents ©/Arts and Humanities, SCOPUS, JSTOR, SJR, entre otros. Además, desde el año 2011, *Teorema* se reconoce como revista de excelencia por la agencia estatal FECYT.

La internacionalización tiene, a su vez, un reflejo en la *procedencia* de los artículos que publica *Teorema* (en los últimos años hasta el 70% son enviados por autores no españoles) y en la elección cada vez más mayoritaria del inglés como lengua vehicular, también por los autores españoles y del resto de Iberoamérica.

Una particular característica de este período ha sido el promover la publicación de más de veinticinco números monográficos, como los dedicados a autores canónicos (Descartes, Kant), a clásicos contemporáneos (Kripke, Grice, McDowell, Sosa), a temas de actualidad (la mente extendida, la ficción, la filosofía experimental) o a relevantes efemérides (los centenarios de *On Denoting* o el *Tractatus*). Asimismo, hemos organizado simposios sobre importantes libros publicados por filósofos contemporáneos e instaurado hace más de diez años el *Premio de ensayo Teorema para jóvenes novelos*. Ha sido para nosotros una satisfacción el percibir que algunos de los ganadores del premio hayan hecho carrera en universidades prestigiosas.

Durante todos estos años, hemos contado con la ayuda desinteresada de un excelente consejo editorial formado por lo más granado del panorama filosófico internacional, amén de directores invitados y revisores. A todos ellos va nuestro más sincero agradecimiento.

Queremos mostrar también nuestra profunda gratitud a la editorial ovetense KRK, en particular a su director Benito García Noriega, sin cuya ayuda y apoyo esta segunda navegación no hubiera sido posible, y a los jueces que han venido fallando anualmente el premio *Teorema*. Víctor

Santamaría Navarro nos ha prestado su ayuda para publicar regularmente durante todos estos años los índices de *Teorema* y José Ignacio Echeverría Rodríguez diseñó, hace ya muchos años, nuestra página web. Finalmente, el personal de la biblioteca de Humanidades de la Universidad de Oviedo ha estado siempre dispuesto a cargar los contenidos de *Teorema* en nuestra página web. A todos ellos, muchísimas gracias.

Sin solución de continuidad, terminada la segunda navegación, comienza la tercera. Fiel a su espíritu fundacional, *Teorema* seguirá gestionándose al margen de las grandes corporaciones editoriales, tanto las bien establecidas en nuestro entorno occidental como las que puján con fuerza desde otros rincones del mundo. Nuestros mejores deseos para los que ahora cogen el timón.

LUIS M. VALDÉS VILLANUEVA

ÁNGEL GARCÍA RODRÍGUEZ